

## APRESENTAÇÃO

Χαλεπὰ τὰ καλὰ, as coisas belas são difíceis, a antiga máxima grega muitas vezes citada por Platão, parece epigrafar com justiça os esforços requeridos por uma edição, no Brasil, de um periódico especializado em Filosofia Antiga. As dificuldades foram muitas, mas não nos faltou δύναμις para vencê-las, de modo que ora trazemos a público o volume 5-6 de Kléos, contendo parte das conferências apresentadas nos *Seminários Platônicos*, nos *Seminários Aristotélicos* e nos *Seminários de Cultura Clássica*.

A seção de artigos abre com a conferência da Professora Marie-Laurence Desclos, “É possível ser corajoso e justo sem ser sábio?”, apresentada em dezembro de 2002, onde a polêmica da unidade da virtude é retomada no contexto do livro IV da *República*. Em seguida, temos a discussão do Professor Fernando Muniz, exposta em junho de 2002, buscando determinar as relações existentes entre a crítica platônica ao prazer e à sensação.

Dos *Seminários Aristotélicos*, o texto do Professor René Léfèbvre, apresentado em setembro de 2001, reflete sobre a noção de *phantasia* no *De Anima* e a propriedade de suas diferentes traduções. A partir de Z3 da *Metafísica*, a Professora Arlene Reis expõe o intrincado tema da substância em Aristóteles.

Os *Seminários de Cultura Clássica* estão representados pela original pesquisa da Professora Ana Luiza Martins Costa, na qual vemos a retomada da “questão homérica” do texto *Grande Sertão: Veredas*, que abre caminho para repensarmos a presença e a funcionalidade da literatura grega na literatura brasileira contemporânea.

Essa presença é também mapeada e perscrutada por Jacyntho Lins Brandão, no classicismo brasileiro do século XIX, através da análise da “Grécia”

de Machado de Assis.

A seção Arquivo apresenta a tradução, de Bernardo Guadalupe S. L. Brandão, da *Teologia Mística* do Pseudo-Dionísio Areopagita, e a recensão, por Carolina Araújo, de *Eservizj di filosofia per il giovane Teeteto*, de Paulo Butti de Lima.

Por outro lado, não podemos deixar de sublinhar aqui que a superação das dificuldades para a edição do volume 5-6 contou com o fundamental apoio do Programa de Pós-Graduação em Filosofia da UFRJ e com o incentivo constante da Professora Maria da Graça Franco Ferreira Schalcher.

*A Comissão Editorial*